

類 科：工業設計

科 目：工業設計概論

考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、1945 年第二次世界大戰後的十年期間是義大利現代設計風格形成的重要階段，試說明此期間義大利產品設計風格的特色，(10 分) 及促成此設計風格形成的原因。(15 分)
- 二、試分別說明從搖籃到墳墓 (Cradle to Grave) 與從搖籃到搖籃 (Cradle to Cradle) 的設計意涵。(15 分) 請以智慧型手機產品為例，試說明從搖籃到搖籃的設計應用。(10 分)
- 三、ODM 及 OBM 為臺灣設計產業時常進行的兩種方式，請回答下列問題：
  - (一)試說明此兩種不同設計性質的意涵。(10 分)
  - (二)試以五階段設計流程 (即資料收集與分析、設計構想展開、細部設計、測試與修正及試量產等階段) 說明工業設計師在進行 ODM 及 OBM 產品設計時，其設計思維上的差異。(15 分)
- 四、服務設計常用的工具包含顧客旅程地圖、角色扮演、故事板及人物誌，請回答下列問題：
  - (一)試說明服務設計的意涵。(5 分)
  - (二)試說明顧客旅程地圖、角色扮演、故事板及人物誌的意涵。(12 分)
  - (三)請以公園公共座椅的設計為例，試以上述四項工具說明服務設計進行的方式。(8 分)